

a Maria Fátima Valente
Teresinha
per coro maschile
(sopra un canto popolare brasiliano)

Diego Valente

Moderato (♩ = 82)

Tenore 1
Eu que - ro um a - bra - ço.

Tenore 2
Da me - ni - na mais bo - ni - ta que - ro um a - bra - ço.

Baritono

Basso
in evidenza ...
Te - re -

6
de u - ma que - da foi ao chão.

foi ao chão.

in evidenza

de u - ma que - da foi ao chão. A - cu -

.....
-si - nha de Je - sus de u - ma que - da foi ao chão. A - cu -

10 *mp*

à - - cu - di - ram cha - péu na mão.

mp *in evidenza ...*

à - - cu - di - ram cha - péu na mão. O pri -

mp

-di - ram três ca - va - lhei - ros, to - dos três cha - péu na mão. O pri -

mp

-di - ram três ca - va - lhei - ros, cha - péu na mão.

14 *in evidenza*

o se - gun - do seu ir - mão, o ter -

-mei - ro foi seu pai, o se - gun - do seu ir - mão,

-mei - ro foi seu pai, o se - gun - do seu ir - mão,

o se - gun - do seu ir - mão, ao ter -

18 *mf*

-cei - ro foi a - que - le a quem e - la deu a mão.

mf *in evidenza ...*

Te - re - si - - nha deu a mão. Te - re -

mf

Te - re - si - - nha deu a mão.

mf

-cei - ro Te - re - si - - nha deu a mão. Te - re -

22

le - van - tou - se lá do chão e sor -
crescendo poco a poco *f* *dim.* *in evidenza ...*
 -si - nha le - van - tou - se, le - van - tou - se lá do chão;
crescendo poco a poco *f* *dim.*
 le - van - tou - se lá do chão;
 - si - nha le - van - tou - se lá do chão;

26

-rin - do dis - se ao noi - vo: "eu te dou meu co - ra - ção". Vem
mf *p*
 Eu te dou meu co - ra - ção, Vem
mf *p* *in evidenza ...*
 Eu te dou meu co - ra - ção, Da me -
mf
 Eu te dou meu co - ra - ção, me -

30

que eu te dou um for - te a - bra - ço.
rit.
 que eu te dou um for - te a - bra - ço.
rit.
 - ni - na mais bo - ni - ta que-ro um bei - jo e um a - bra - ço.
rit.
 - ni - na Te - re - si - nha dá - me um a - bra - ço.