

ai due bei lumi a cui piace il rosa
Già sulle rive dello Xanto
per mezzosoprano e pianoforte

Musica: *Diego Valente*
Testo originale in greco: *Alceo*
Traduzione: *Salvatore Quasimodo*

Andante gioioso (♩ = 86)

The musical score is written for mezzo-soprano and piano. It consists of three systems of music. The first system (measures 1-4) features a mezzo-soprano line starting with a rest, followed by the lyrics 'Già sul - le'. The piano accompaniment begins with a piano (*p*) dynamic. The second system (measures 5-8) continues the vocal line with lyrics 'ri - ve del - lo Xan - to sul - le ri - ve'. The piano accompaniment includes a mezzo-forte (*mf*) dynamic and a crescendo leading to a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The third system (measures 9-12) features lyrics 'del - lo Xan - to ri - tor - na - no i ca - val - li, gli uc -'. The piano accompaniment includes a piano (*p*) dynamic and a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The score includes various musical notations such as rests, slurs, and dynamic markings.

13

-cel - li di pa - lu - de scen - do - no dal cie - - - - lo dal

17

cie - - - lo,

poco rit.

Un po' meno mosso

22

dal - - - - le ci - me dal - le

27

mf

ci - - me dei mon - - ti si

mf

Ped.

31

f

li - be - ra az - zur - ra si li - be - ra az - zur - ra

f

Ped.

37

mp

fred - da l'ac - - qua

mp

Ped.

56

*mf**mp*

la ver - de can - na spun - ta la vi - te fio -

mf *mp*

Ped.

60

-ri - sce la ver - de can - na spun - ta.

Ped.

64

f

Già nel - le val - li ri - suo - na - no ri -

f

Ped.

68

-suo - na - no can - ti

Ped.

72

mp
can - ti di pri - ma -

mp
Ped. Ped.

77

diminuendo p al nulla ...
-ve - ra.

diminuendo ... p smorzando... pp rall. ppp
Ped.